

Le cure musicali

Applicazioni musicoterapiche in ambito psichiatrico, età evolutiva, adulti, terza età

28 | 29 | 30
MAGGIO 2010

Casa Paganini
Piazza Santa Maria in Passione, 34
Genova

Relatori e Moderatori

- ▶ *Daniela Bianchi*, Psicologa, Responsabile Centri Diurni Azienda Pubblica di Servizi alla Persona Emanuele Brignole, Genova
- ▶ *Roberto Boccalon*, Psichiatra, Psicoterapeuta, Direttore Istituto di Psicoterapia Espressiva, ATI Bologna
- ▶ *Claudio Bonanomi*, Vicepresidente AIM, Direttore Centro Artiterapie di Lecco
- ▶ *Antonio Camurri*, Infomus Lab, Casa Paganini, DIST Università di Genova
- ▶ *Giacomo Cassano*, Musicista, Musicoterapista, Comunità Terapeutiche Gruppo Redancia, Genova
- ▶ *Paolo Ciampi*, Musicista, Musicoterapista, Ambulatorio Arcipelago, Coop Saba, Genova
- ▶ *Ferruccio Demaestri*, Musicista, Musicoterapista, Centro di Riabilitazione Paolo VI, Casalnoceto, Alessandria
- ▶ *Bruno Foti*, Presidente Confiam, Psicologo-Musicoterapista, Udine
- ▶ *Laura Gamba*, Musicoterapista, Azienda Ospedaliera di Cremona
- ▶ *Simona Gentile*, Psicologa, Specialista in Geriatria e Gerontologia, Cremona
- ▶ *Maria Cristina Gerosa*, Musicoterapista "Fondazione Giuseppina Prina" Erba (Como), Docente Centro di Formazione Artiterapie "La linea dell'arco", Lecco
- ▶ *Anna Maria Gheltrito*, Musicoterapista, Docente del Corso di Musicoterapia del Conservatorio di Alessandria
- ▶ *Antonella Guzzoni*, Musicista, Musicoterapista, Istituto di Riabilitazione per disabili in età evolutiva "Casa del Sole", Mantova
- ▶ *Gerardo Manarolo*, Dirigente Medico, DSM, Asl 3 Genova, Docente Corso di Laurea in Riabilitazione Psichiatrica, Università di Genova
- ▶ *Andrea Masotti*, Musicista, Presidente Casa della Musica, Genova
- ▶ *Osmano Oasi*, Psicologo e Psicoterapeuta, Ricercatore confermato in Psicologia dinamica, Dipartimento di Psicologia, Università Cattolica di Milano
- ▶ *Roberto Poli*, Psichiatra, Azienda Ospedaliera di Cremona
- ▶ *Maria Antonietta Puggioni*, Musicoterapista "Residenza San Giorgio" Oliveto lario, Lecco
- ▶ *Alfredo Raglio*, Ricercatore e Formatore in ambito musicoterapeutico, Fondazione Sospiro, Interdem Group (Psycho-Social Intervention in Dementia), Cremona
- ▶ *Silvia Ragni*, Musicoterapeuta, Psicoterapeuta, Coordinatrice del Centro diurno Alzheimer Fondazione Roma
- ▶ *Maria Grazia Separo*, O.S.S., Musicoterapista, SPDC ASO S.Croce e Carle, Cuneo
- ▶ *Vita Todaro*, Infermiera psichiatrica, Musicoterapista, SPDC ASO S.Croce e Carle, Cuneo
- ▶ *Roberto Tosello*, Infermiere, SPDC ASO S.Croce e Carle, Cuneo
- ▶ *Caterina Vecchiato*, Direttore SPDC ASO S.Croce e Carle, Cuneo

Modalità di Partecipazione

La partecipazione al congresso è subordinata all'iscrizione all'Apim tramite il pagamento della quota soci (50 euro da versare su: c/c intestato ad Apim, iban IT94 K05608 01400 00000001531 Popolare di Novara, Genova Sede)

Sede del Convegno

Casa Paganini
Piazza Santa Maria in Passione 34, Genova

Come arrivare a Casa Paganini

Per chi arriva in treno

dalla Stazione Principe prendere il metrò in direzione Piazza De Ferrari e scendere alla fermata di Piazza Sarzano, qui raggiungere Via di Santa Maria di Castello, adiacente a questa si trova Piazza Santa Maria in Passione.

Per chi arriva in automobile:

uscire a Genova Ovest, parcheggiare presso il posteggio a pagamento area Expo, prendere il metrò in Piazza Cavour (fermata San Giorgio) in direzione Piazza De Ferrari, scendere alla fermata di Piazza Sarzano, qui raggiungere Via di Santa Maria di Castello, adiacente a questa si trova Piazza Santa Maria in Passione.

Ospitalità

Hotel Cairoli: 010 246 14 54
Hotel Helvetia: 010 246 54 68
Hotel Sauli: 010 561 397
Ostello: 010 242 24 57

Segreteria Scientifica

Gerardo Manarolo, manarolo@libero.it,
cell. 339 3678572

Comitato Scientifico

Consiglio Direttivo Confiam
(Bruno Foti, Rossella Fois, Giacomo Cassano, Fabio Buccioli, Leonello Conficoni, Cristina Gerosa, Gerardo Manarolo, Gianni Nuti, Antonella Zenga)



Programma

Venerdì 28/05/2010

ore 15 | Presentazione Congresso:
*Gerardo Manarolo, Bruno Foti,
Andrea Masotti, Antonio Camurri*

I sessione: Musicoterapia e disturbi psichici dell'anziano

Moderatore: *Daniela Bianchi*

ore 15,15 | La persona al centro dell'Ascolto: esperienze di musicoterapia recettiva nel trattamento del paziente psichiatrico/geriatrico.
Maria Cristina Gerosa, Maria Antonietta Puggioni, Claudio Bonanomi

ore 15,45 | Il valore della musica: esperienze e riflessioni sull'applicazione della musicoterapia nella demenza.
Silvia Ragni

ore 16,15 | "Suono dunque siamo": l'approccio musicoterapeutico intersoggettivo nelle demenze tra clinica e ricerca.
Alfredo Raglio

ore 16,45 | Intervallo

ore 17,15 | La cura che passa attraverso la ricerca di vie di comunicazione alternativa: le terapie non farmacologiche della demenza.
Simona Gentile

ore 18 | Concerto
*Christian J. G. Tremus, chitarra classica,
esegue musiche di J. Arcas, F. Tàrraga, V.E. Sojo,
A.B. Mangorè, R. Riera, A. Lauro,
H. Hernandez, R. Dyens*

Sabato 29/05/2010

II sessione: Musicoterapia e disturbi psichici dell'adulto

Moderatore: *Gerardo Manarolo*

Ore 9,15 | Memoria e sentimenti: esperienze di musicoterapia in comunità psichiatrica.
Giacomo Cassano

Ore 9,45 | Processi mentali: dalla frammentazione alla ricomposizione. Un percorso musicoterapico attraverso la tecnica dell'analisi e composizione.
Anna Maria Gheltrito

Ore 10,15 | La Musicoterapia nei disturbi psichiatrici.
Laura Gamba, Roberto Poli

Ore 10,45 | Intervallo
Ore 11,15 | La musicoterapia tra diagnosi e cura.
Caterina Vecchiato, Maria Grazia Setaro, Vita Todaro, Roberto Tosello,

Ore 11,45 | "Curare a regola d'arte": processi biologici, processi creativi, processi terapeutici.
Roberto Boccalon

Ore 12,30 | Concerto
*Paola Dusio, flauto, Pietro Giorgini, pianoforte
eseguono musiche di Paul Hindemith
ed Henri Dutilleux*

III sessione: Musicoterapia e disturbi psichici dell'età evolutiva

Moderatore: *Bruno Foti*

ore 14,30 | "Anche oggi ci siamo incontrati", musicoterapia, narrazione, realtà.
Paolo Ciampi

ore 15,00 | Riflessioni e possibili orientamenti metodologici per il trattamento musicoterapico nei disturbi neuropsichici dell'adolescenza.
Ferruccio Demaestri

ore 15,30 | La promozione della dimensione intersoggettiva nei bambini con disturbo pervasivo dello sviluppo: il ruolo dell'attenzione congiunta (Joint Attention) nel setting musicoterapico.
Antonella Guzzoni

ore 16,00 | Intervallo
ore 16,30 | Sintonizzarsi con l'altro. Note psicoanalitiche a partire dall'osservazione in musicoterapia.
Osmano Oasi

ore 17,15 | Concerto: *Orchestra 4e4o di Officina Musikè*

Domenica 30/05/2010

IV sessione Presentazione di esperienze e di comunicazioni preordinate

Moderatore: *Claudio Bonanomi*

ore 9,15 | Apertura lavori
ore 13 | Concerto
*Nadia Kuprina, soprano,
Gianfranco Montalto, pianoforte
eseguono musiche di L. Bernstein, H. Purcell,
P. Warlock, F. Bridge, A. Copland, S. Barber,
W. Walton*

L'approccio musicoterapico costituisce ormai da diversi anni una modalità di intervento riconosciuta e applicata in ambito psichiatrico dove si colloca all'interno di un progetto riabilitativo-terapeutico che cerca di rispondere alle peculiarità bio-psico-sociali dei diversi pazienti.

Il VII Congresso Nazionale Confiam (Confederazione Italiana Scuole e Associazioni di musicoterapia) vuole offrire un'occasione di dibattito e di approfondimento sul trattamento musicoterapico della sofferenza psichica nelle diverse declinazioni che incontra lungo il nostro arco esistenziale.

Il Congresso è articolato in tre sessioni (terza età, Venerdì pomeriggio, adulti, Sabato mattina, età evolutiva, Sabato pomeriggio), ogni sessione ospita contributi applicativi ed esperienziali congiuntamente a relazioni di ordine teorico e metodologico.

Il Congresso si conclude nella mattina di Domenica con uno spazio dedicato alla presentazione di comunicazioni preordinate relative ai differenti contesti applicativi.